OGGETTO: DETERMINA DI AVVIO DELLA PROCEDURA DI AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE DEL CATALOGO DELLA MOSTRA "SALVATORE EMBLEMA" INAUGURATA PRESSO IL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE IN DATA 26.05.2022. Procedura ex art. 36, comma 2, lettera a) del D.Lgs 50/2016, ss.mm.ii. Trattiva diretta mediante MePA

CIG: 972954200F

IL DIRETTORE GENERALE DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE

VISTA la Legge 29 ottobre 1984, n. 720 e s.m.i. - Istituzione del sistema di tesoreria unica per enti ed organismi pubblici. (G.U. n. 298 del 29.10.1984);

VISTO il D.M. 26 luglio 1985 del Ministero del Tesoro - Istituzione del sistema di tesoreria unica per gli enti ed organismi pubblici;.

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. - Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi. (G.U. n. 192 del 18.8.1990);

VISTO il D.lgs. del 1 settembre 1993, n. 385 e s.m.i. - Testo unico delle leggi in materia bancaria e creditizia. (G.U. n. 230 del 30.9.1993 - Suppl. Ordinario n. 92);

VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i. - Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59. (G.U. n. 250 del 26.10.1998);

VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i. - Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa. (G.U. n. 42 del 20.2.2001 - Suppl. Ordinario n. 30);

VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i. - Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche. (G.U. n. 106 del 9.5.2001 - Suppl. Ordinario n. 112);

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i. - Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale. (G.U. n. 200 del 29.8.2003);

VISTO il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. - Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE. (G.U. n. 174 del 29.7.2003 - Suppl. Ordinario n. 123);

VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. - Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137. (G.U. n. 45 del 24.2.2004 - Suppl. Ordinario n. 28);

VISTO il D.lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i. - Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. (G.U. n. 101 del 30.4.2008 - Suppl. Ordinario n. 108);

VISTO il D.M. 4 agosto 2009 del Ministero dell'Economia e delle Finanze - Nuove modalità di regolamento telematico dei rapporti tra tesorieri e cassieri degli Enti ed organismi di cui alla tabella A allegata alla legge 29 ottobre 1984, n. 720, e la Tesoreria dello Stato. (09A10489) (G.U. Serie Generale n. 203 del 02.09.2009);

VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. - Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE». (10G0226) (G.U. n. 288 del 10.12.2010 - Suppl. Ordinario n. 270) - esclusivamente per le parti ancora in vigore;

VISTO il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i. - Codice delle leggi antimafia e delle misure di

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136. (11G0201) (G.U. n. 226 del 28.9.2011 - Suppl. Ordinario n. 214);
VISTO il D.P.CM. 29.08.2014, n. 171 - Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89. (14G00183) (GU n.274 del 25.11.2014);
VISTO il D.M. del 23 dicembre 2014 - Organizzazione e funzionamento dei musei statali (G.U. n. 57 del 10.3.2015);
VISTO il D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i. - Codice dei contratti pubblici. (16G00062) (G.U. n. 91 del 19.4.2016 - Suppl. Ordinario n. 10);
VISTO il D.lgs. 19 aprile 2017, n. 56 - Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50. (17G00078) (G.U. n. 103 del 5.5.2017 - Suppl. Ordinario n. 22);
VISTO il D.P.C.M. 18 novembre 2019, registrato alla Corte dei Conti il 20/12/2019 al n. 3412 con il quale viene rinnovato l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte al dott. Sylvain Bellenger;
VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 2 dicembre 2019 - Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (20G00006) (G.U. n. 16 del 21.1.2020);
VISTA la Legge 19 dicembre 2019, n. 157 - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 26 ottobre 2019, n. 124, recante disposizioni urgenti in materia fiscale e per esigenze indifferibili. (19G00164) (G.U. n. 301 del 24.12.2019);
VISTA la Legge 14 settembre 2020, n. 120 Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, (Decreto Semplificazione).
VISTO il Decreto DG-MU Servizio I n. 25 del 13.01.2023 trasmesso con nota Prot. n. 0000901-P del 13.01.2023 ed acquisita al protocollo dell'Istituto n. 111-A del 13.01.2023 di approvazione di gestione provvisoria del bilancio di previsione 2023, con il quale la Direzione Generale Musei autorizza il Museo e Real Bosco di Capodimonte, fino al 30 aprile 2023, alla gestione in dodicesimi del Bilancio del precedente anno finanziario, fatte salve le spese obbligatorie o non suscettibili di frazionamento;
VISTA la nota MIC|MIC_MU-CAP|20/03/2023|956-P con la quale è stato inoltrato alla Direzione Generale Musei ed alla Direzione Generale Bilancio il Bilancio di previsione del Museo e Real Bosco di Capodimonte A.F. 2023 per l'adozione dei provvedimenti di competenza.
CONSIDERATO che:
- il Museo e Real Bosco di Capodimonte ha inaugurato in data 26 maggio 2022 la mostra "Salvatore Emblema" realizzata in collaborazione con il Museo Emblema con sede in Terzigno, fondato dagli eredi dell'Artista per accorglierne le collezioni;
- che il progetto scientifico prevede una lettura dell'attività dell'artista sin dalle prime opere americane realizzate a seguito della conoscenza delle tele di Rothko, con l'inserimento delle installazioni realizzate negli anni '80 in dialogo con la natura;
- che la mostra è articolata in 3 spazi espositivi: la Sala Incontri sensibili posta al Piano II della Reggia, lo spazio dell'arte contemporanea posto al Piano III della Reggia e il Cellaio, sito all'interno del Real Bosco;
TENUTO CONTO che a seguito del grande successo di pubblico una seconda sezione della Mostra è stata inaugurata nel dicembre 2022 presso l'HUB dell'Aeroporto di Napoli

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

RILEVATO che a completamento dei due eventi espositivi, così come per le altre mostre realizzate presso il Museo, si ritiene particolarmente importante la realizzazione di un catalogo che illustri il progetto scientifico delle esposizioni, così come ideato dai curatori.
CONSIDERATO altresì che è intento dell'amministrazione realizzare un catalogo comprensivo non solo delle opere dell'artista esposte in Mostra ma anche dell'intera produzione artistica di Salvatore Emblema.
VISTA pertanto la necessità di affidare il servizio in oggetto ad operatore specializzato nel settore dell'editoria d'arte.
RICHIAMATA la nota prot. n. 861-P del 10.03.2023 con la quale, ai fini della stima del costo del servizio da affidarsi, è stato richiesto apposito preventivo all'O.e. Editori Paparo srl con sede legale in Roma alla Via Boezio, 4C P.I. IT 14648431006.
VISTO il preventivo inoltrato dall'o.e. con nota prot. n. 943-A acquisita in data 20.03.2023 per l'importo complessivo di € 22.000,00 oltre Iva al 4% per complessivi 22.880,00;
VALUTATO l'importo del preventivo prodotto:
- congruo rispetto a precedenti affidamenti espletati dall'Istituto per servizi analoghi;
- confacente alle esigenze dell'amministrazione.
CONSIDERATO che l'importo dell'affidamento in oggetto è inferiore alle soglia di cui all'art. 36 comma 2, lettera a) D.Lgs n. 50/2016 e ss.mm.ii..
VISTI:
- l'art. 32, comma 2, del D.lgs. 18 Aprile 2016, n. 50 ss.mm.ii., secondo cui, "Prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte";
- l'art. 36, comma 2, lett. A) del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., secondo cui "le stazioni appaltanti procedono all'affidamento di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35, (omissis) per affidamenti di importo inferiore a 40.000 euro, mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici o per i lavori in amministrazione diretta";
- l'art. 36 comma 6 del D.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. ai sensi del quale "per lo svolgimento delle procedure di cui al presente articolo le stazioni appaltanti possono procedere attraverso un mercato elettronico che consenta acquisti telematici basati su un sistema che attua procedure di scelta del contraente interamente gestite per via elettronica";
- le linea guida ANAC: n. 4 in materia di "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato, formazione e gestione degli elenchi di operatori economici".
TENUTO CONTO che a seguito di Direttiva UE 2014/24/EU dal 18 ottobre 2018 è obbligatorio per le PP.AA. avvalersi di contrattazioni elettroniche per l'individuazione dei contraenti e che questo ufficio si avvale del Mercato Elettronico delle Pubbliche Amministrazioni (Mepa);
CONSIDERATO il Museo di Capodimonte non ha un albo fornitori dal quale attingere per affidare il predetto servizio;
CONSIDERATO che per questo specifico intervento non sono attive convenzioni Consip di cui all'art. 26, comma 1, della legge 488/1999 aventi ad oggetto il servizio in parola e/o comparabili con quelli relativi alla presente procedura di approvvigionamento;
CONSIDERATO che nell'ambito del Me.Pa. è stata istituita la possibilità di utilizzare una nuova procedura per eseguire l'affidamento, oltre all'ordine diretto e alla Richiesta offerta, denominata "Trattativa diretta". La trattativa diretta si configura come una modalità di negoziazione semplificata

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

rispetto alla tradizionale R.D.O., rivolta a un unico operatore economico, rispondente a due fattispecie normative: Affidamento diretto, con procedura negoziata, ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a) – D. Lgs n. 50/2016 e ss.m.ii. e Procedura negoziata senza previa pubblicazione del bando, con un solo operatore economico, la modalità di acquisto tramite "Trattativa diretta" riduce la tempistica premettendo procedure più immediate nell'affidamento dell'intervento necessario;

PRESO ATTO che, sia in considerazione dell'importo stimato sia in considerazione dell'urgenza di procedere all'affidamento del servizio, possa darsi avvio ad una procedura di affidamento diretto mediante Trattativa diretta sul MePA;

CONSIDERATO che sul portale www.acquistinretemepa.it è attiva l'iniziativa denominata "Servizi - Servizi di stampa e grafica";

CONSIDERATO che da un indagine effettuata dal RUP sul catalogo MePA a tale iniziativa è iscritto l'o.e. Editori Paparo srl - Via Boezio, 4C - 00193 Roma P.I. IT 14648431006, specializzato nel settore dell'editoria d'arte.

VISTA pertanto la possibilità di attivare con l'o.e. apposita Trattativa Diretta sul Mepa.

DATO ATTO che risulta necessario procedere con celerità all'affidamento in oggetto, al fine di assicurare la realizzazione del catalogo entro la data di chiusura dell'evento espositivo.

DATO ATTO altresì che l'importo del presente affidamento non è suscettibile di frazionamento in dodicesimi.

VERIFICATA la copertura in bilancio sul capitolo 2.1.1.010 art.2.02.03.06.001/L "ArtBonus Sostegno" A.F. 2023.

ASSUNTO a sé n.q. di Direttore Generale del Museo e Real Bosco di Napoli l'incarico di Rup della presente procedura ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. n. 50/2016.

DATO ATTO dell'avvenuta acquisizione tramite il portale dell'ANAC del codice identificativo gara **CIG:**

VISTO l'articolo 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016, a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente";

per le motivazioni su espresse.

DETERMINA

a) che quanto richiamato in premessa è da intendersi parte integrante del presente atto;

b) di dare avvio alla procedura di affidamento del servizio di cui all'oggetto nel rispetto di quanto stabilito dall'art. 36, comma 2, lett. a), d.lgs. 50/16, cosi come modificato dall'art. 1 della L. 120/2020, mediante trattativa diretta sul MePa con l'operatore economico l'O.e. Editori Paparo srl - Via Boezio, 4C - 00193 Roma P.I. IT 14648431006 per l'importo a base d'offerta di € 22.000,00 oltre Iva al 4% per complessivi 22.880,00 euro(diconsi ventiduemilaottocentottanta/00);
di impegnare l'importo complessivo di euro € 22.000,00 oltre Iva al 4% per complessivi 22.880,00 euro(diconsi ventiduemilaottocentottanta/00): sul capitolo 2.1.1.010 art.2.02.03.06.001/L "ArtBonus Sostegno" A.F. 2023.

c) di approvare la lettera d'invito ed il capitolato speciale d'appalto e suoi allegati, il DGUE nonché tutti gli atti posti a base della presente procedura di affidamento e che si ritengono parte integrate della presente determina;

d) di dare atto che il contratto verrà stipulato, ai sensi e per gli effetti dell'art. 32, comma 14, del D.lgs. n. 50/2016 mediante documento informatico generato dal sistema Me.pa.

e) di dare atto che la procedura di affidamento sarà soggetta agli adempimenti relativi alla tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi dell'art art. 3 della legge 136/2010 e ss.mm.ii.;

f) di dare atto che non è previsto contributo ANAC visto l'importo inferiore ad € 40.000,00.

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su

g) che il presente atto sia inoltrato all'Ufficio Bilancio e Programmazione per la registrazione della prenotazione di spesa e all'Ufficio promozione e comunicazione – web e social per la relativa pubblicazione;

h) che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679; altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo: mu.cap.privacy@beniculturali.it.

Napoli 22.03.2023

Il Direttore Generale
del Museo e Real Bosco di Capodimonte
Dott. Sylvain Bellenger

Firmato digitalmente da

SYLVAIN JEAN BELLENGER

CN = BELLENGER SYLVAIN JEAN
O = Ministero della cultura
SerialNumber = TINIT-BLLSLV55D29Z110D
C = IT

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 - 80131 Napoli | T. 081 749 91 11
mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it
mu-cap@beniculturali.it
www.museocapodimonte.beniculturali.it
seguici su